

ELLE.MX

ELLE

FEBRERO 2020

PETITE MELLER
NOS CUENTA SOBRE SU
CARRERA Y SUS PASIONES
(P. 78)

**FASHION
ALERT:**
BERMUDAS,
FALDAS MIDLY
BLAZERS XL

**PAREJAS EN
LA MODA QUE
CAMBIARON LA
INDUSTRIA**
(P. 60)

**WE
LOVE
ART**

MÉXICO \$48.00



Available on the App Store | Google Play

LO MÁS INS- TAGRAMEABLE DE MIAMI

POR FERNANDA SELA

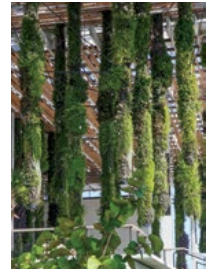
**A DONDE
VOLTEES
HABRÁ
UNA OPOR-
TUNIDAD
PARA FOTOS
BUENÍSIMAS.**



The Orb es una pieza que conecta dos edificios del Hotel Betsy en Ocean Drive. De noche prende con luces de colores.

@MIAMIANDBEACHES

#ARTMIAMI



INFO

COCINA VERDE

Después de recorrer las salas del PAMM te va a dar hambre. Si no quieres desaprovechar la arquitectura espectacular de este edificio, quédate a comer en Verde, es el mejor plan. Las pizzas y las ensaladas son deli.

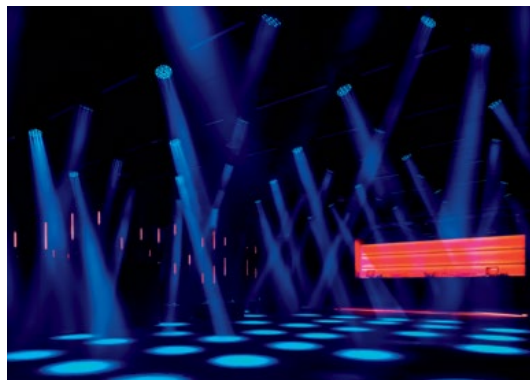
ME GUSTA MIAMI. PIENSO EN LAS PALMERAS AGITADAS, LOS COLORES NEÓN, LOS PASEOS POR OCEAN DRIVE CON LAS FACHADAS DE EDIFICIOS ART DÉCO EN TONOS PASTEL, LA MANSIÓN DE VERSACE Y LITTLE HAVANA, EL AMBIENTE DE LOS OCHENTA QUE INSPIRÓ SCARFACE Y LA SERIE MIAMI VICE, PERO AHORA ESA CARA ESTÁ COMPLETAMENTE CAMBIADA Y LA CIUDAD TIENE UNA NUEVA ESCENA ARTSY QUE ADEMÁS ES DE LO MÁS INSTAGRAMEABLE. ESTOS SON ALGUNOS DE LOS MEJORES SPOTS.

EN EL MUSEO

Puede ser que ibas caminando en la famosa Collins Avenue buscando alguna tienda cuando inesperadamente te topaste con ARTECHOUSE (@artehouse). Decidiste entrar y te diste cuenta de que nunca habías estado en un lugar como este: una galería de arte digital en la que la experiencia inmersiva, además de volarte la cabeza, te dejará muy buenos *stories* y fondos de pantalla, como los visuales del artista digital Refik Anadol proyectados dentro de un cubo en el que te cuesta distinguir si lo que se mueve en la pantalla es agua, cristales o algodón. Después de este *trip*, si quieres despejarte un poco pero seguir en el mood, para eso están los museos de arte contemporáneo más importantes, como el Pérez Art Museum Miami (PAMM) (@pamm), un edificio de los arquitectos Herzog & Meuron en *downtown* Miami que solamente en el jardín de esculturas tiene piezas tan impresionantes –por no decir, *instagramables*– como la cortina azul penetrable del artista venezolano Jesús Rafael Soto (arriba) y los columpios de Konstantin Grcic en los que puedes pasarte horas meciéndote, viendo los jardines colgantes con cascadas de enredaderas y tomando el sol con una gran vista a Biscayne Bay. Desde ahí también puedes ver el One Thousand Miami, un edificio residencial de 62 pisos y el primero en América de la *starchitect* Zaha Hadid. Seguro lo reconoces por su forma irregu-

lar. Antes de irte del museo, no dejes de entrar a la tienda. En las mesas verás objetos de decoración, papelería, joyería, libros de arte y accesorios. Cómprate la t-shirt que dice: “Por favor, don’t touch the art”. ¡Es de las más cool que hemos visto!

Y para terminar el día, Miami tiene muchísimos lugares, pero nosotros te recomendamos BASEMENT en el hotel Edition, donde después de cruzar el lobby y pasar por un pasillo largo con una composición de plantas y lámparas, llegarás al sótano donde está toda la acción: un bar, una pista de hielo y un boliche donde, por supuesto, hay una oportunidad más para tu Instagram: el neón de Olivia Steele con la frase, *What if this is all Real?*



El juego de luces fue creado por Patrick Woodroffe, quien ha trabajado con Lady Gaga y Beyoncé.

MIAMI MOUNTAIN, DE UGO RONDINONE, ES UN SINO-NIMO DE LA CIUDAD.



+INFO

LAS FACHADAS MÁS COOL

Si eres un clavado de la arquitectura *art déco*, el Miami Design Preservation League ofrece tours (90 min. aprox.) para recorrer el Miami Beach Architectural Historic District en Ocean Drive. mdpl.org

EN LOS ESPACIOS PÚBLICOS

Desde el momento en que estás en el aeropuerto, te darás cuenta de que el arte contemporáneo está por todo Miami. De hecho, no necesitas entrar a un museo para ver algunas joyas, pues las calles y los espacios públicos están llenos de piezas de los artistas más importantes del momento. Un ejemplo es *The Orb*, la pieza en forma de esfera que conecta dos edificios de The Betsy (@thebetsyhotel) en South Beach, el hotel que aprovecha todas sus instalaciones para promover el arte por medio de exposiciones de fotografía (los pasillos están llenos de imágenes de The Beatles y los Rolling Stones) o ilustración, como la del artista Ricardo Cavolo (@ricardocavolo), que dibujó a personajes como Bob Dylan o Amy Winehouse. Otra de las piezas al aire libre es la conocida escultura *Miami Mountain* (2016), de Ugo Rondinone, en el jardín del museo de arte contemporáneo

The Bass (@thebassmoa). La obra –que seguramente ya has visto en alguna foto– es una composición abstracta que traduce las formaciones naturales de roca en una pieza de doce metros de altura compuesta por cinco piedras traídas especialmente desde Nevada. En la fachada *art déco* del museo también hay un neón que te recibe con la leyenda “Eternity Now”. Originalmente fue encargado a la artista Sylvie Fleur, en 2015 y se pensó como una instalación temporal, pero ahora la pieza que hace referencia a los museos como guardianes del tiempo es de la colección permanente. Aunque de día se ve bien, se ve mucho mejor de noche, sobre todo cuando en esa explanada que da la bienvenida al museo hay actividades al aire libre, como una meditación que hicieron hace unas semanas. Ya que estás ahí, vale la pena entrar y ver las exposiciones, como la actual, *Lara Favaretto: Blind Spot*.

#VISITWYNWOOD

#MIAMIARTSDISTRICT

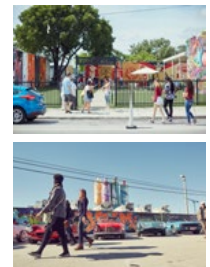
**+INFO****VISITA GUIADA**

No es broma que se llamen Miami's Best Graffiti Guides, Pedro y Ryan te platicarán la historia de cómo este lugar se convirtió en lo que es hoy. miamisbestgraffiti.guide.com

ARTE URBANO

Si hablamos de ir en la calle tomándole foto a todo lo que ves, entonces tienes que visitar a Wynwood Walls (@wynwoodmiami), la zona donde a lo largo de varias cuadras las paredes están repletas de una combinación de arte urbano, murales y grafitis. Lo que en los ochenta era un barrio hostil con arte de bandas callejeras, se ha convertido en un muestrario de las diferentes técnicas y estilos de arte urbano, con espectaculares murales de artistas reconocidos de todas partes del mundo. La zona adquirió su apariencia actual en 2009 cuando inauguraron una especie de galería al aire libre a la par de la feria Art Basel y hasta la fecha este lugar sigue transformando el paisaje con nuevas adiciones, pues muchas cambian más o menos cada seis meses. Aquí verás piezas de nombres importantes como Shepard Fairey, mejor conocido como Obey, quien se hizo famoso cuando en 2008 diseñó el póster del entonces candidato a la presidencia Barrack Obama, con la leyenda "Hope" y quien tiene uno de los pocos murales permanentes. La mejor manera de recorrer las calles es caminando y sin prisa. Tómate el tiempo de posar junto a los rostros de Andy Warhol y Yayoi Kusama o de encontrar tipografías con tus iniciales y frases cool. Si tienes suerte, tal vez te toque ver a algún artista haciendo su obra en vivo. Si después de pasar el día recorriendo las calles y galerías te da hambre, quédate a comer en 1-800-LUCKY (@1800lucky), un *food market* de cocina asiática donde puedes probar sushi, *buns*, woks, *dim sum* y *ramen*.

EL LIBRO WALLS OF CHANGE, PUBLICADO POR ASSOULINE, CELEBRA DIEZ AÑOS DE WYNWOOD.



Una vez al mes se realiza el *art walk*, las galerías extienden sus horarios y organizan eventos.